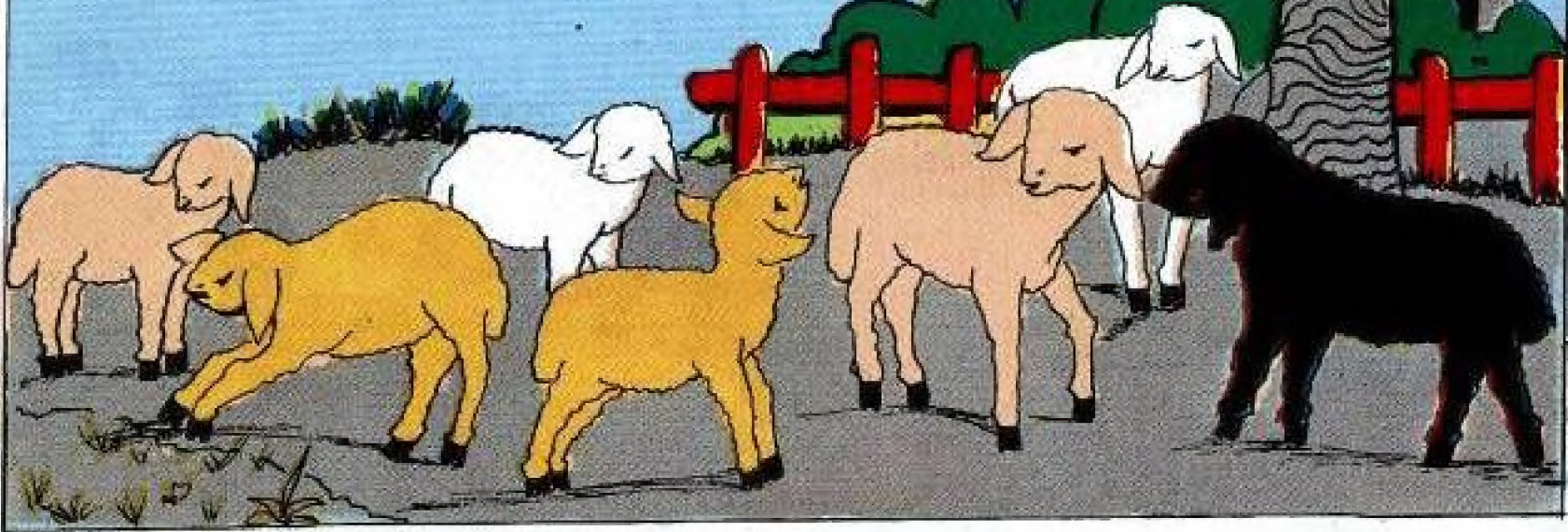


# الخروف يغنى





١ - الصُّبْحُ يَظْهَرُ .  
والشَّمْسُ تَطْلُعُ ، والجَوُّ لَطِيفٌ .  
وَعِثْمٌ سَرَحَانٌ تَصْحُو مِنَ النُّوْمِ .  
وتَفْتَحُ عَيُونَهَا . وَتَمْطِي .  
وتَسْتَعِدُّ لِتَسْرَحَ إِلَى الْحَقْلِ .





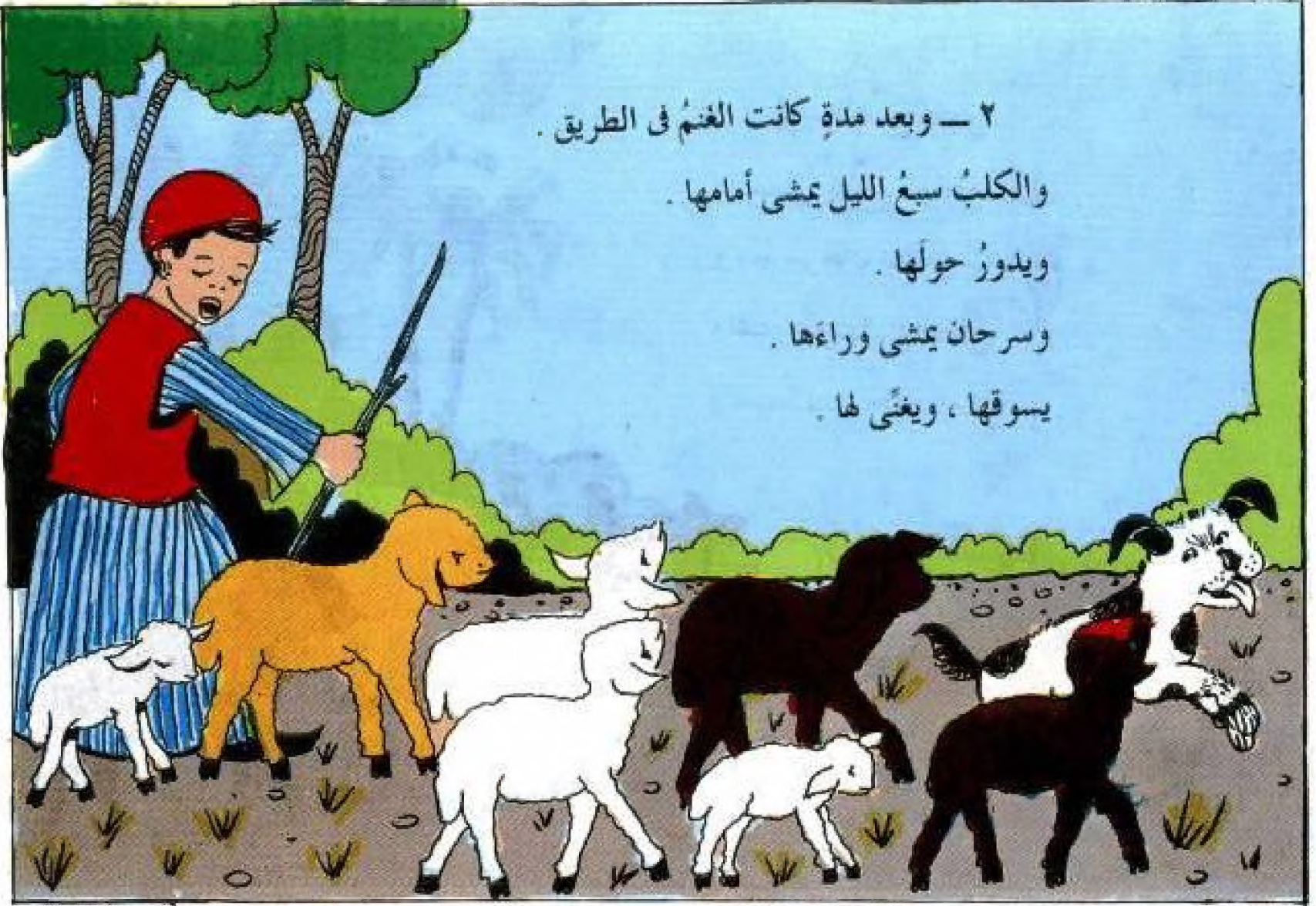
٢ — وبعد مدة كانت الغنم في الطريق .

والكلبُ سبعُ الليل يمشي أمامها .

ويدورُ حولها .

وسرحان يمشي وراءها .

يسوقها ، ويغني لها .





٣ - ووصلت الغنم إلى الحقل .

ومشت في كل ناحية منه .

تأكل . وتشرب ، وتجرى وتلعب .

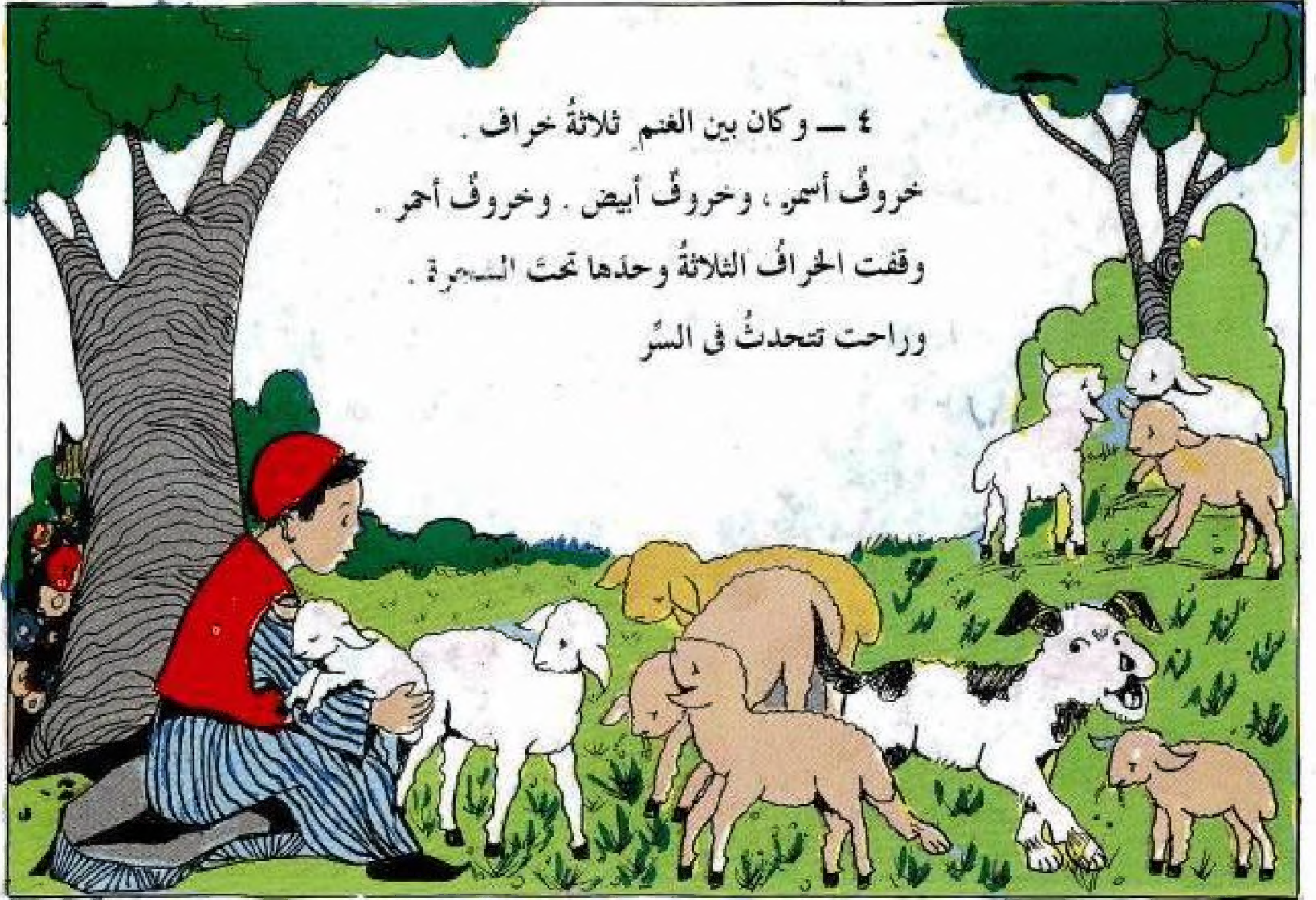
وسبع الليل يحرسها .

وسرحان في الظل يلاحظها .





٤ - وكان بين الغنم ثلاثة خراف .  
خروف أسمر ، وخروف أبيض . وخروف أحمر .  
وقفت الخراف الثلاثة وحدها تحت الشجرة .  
وراحت تتحدث في السر





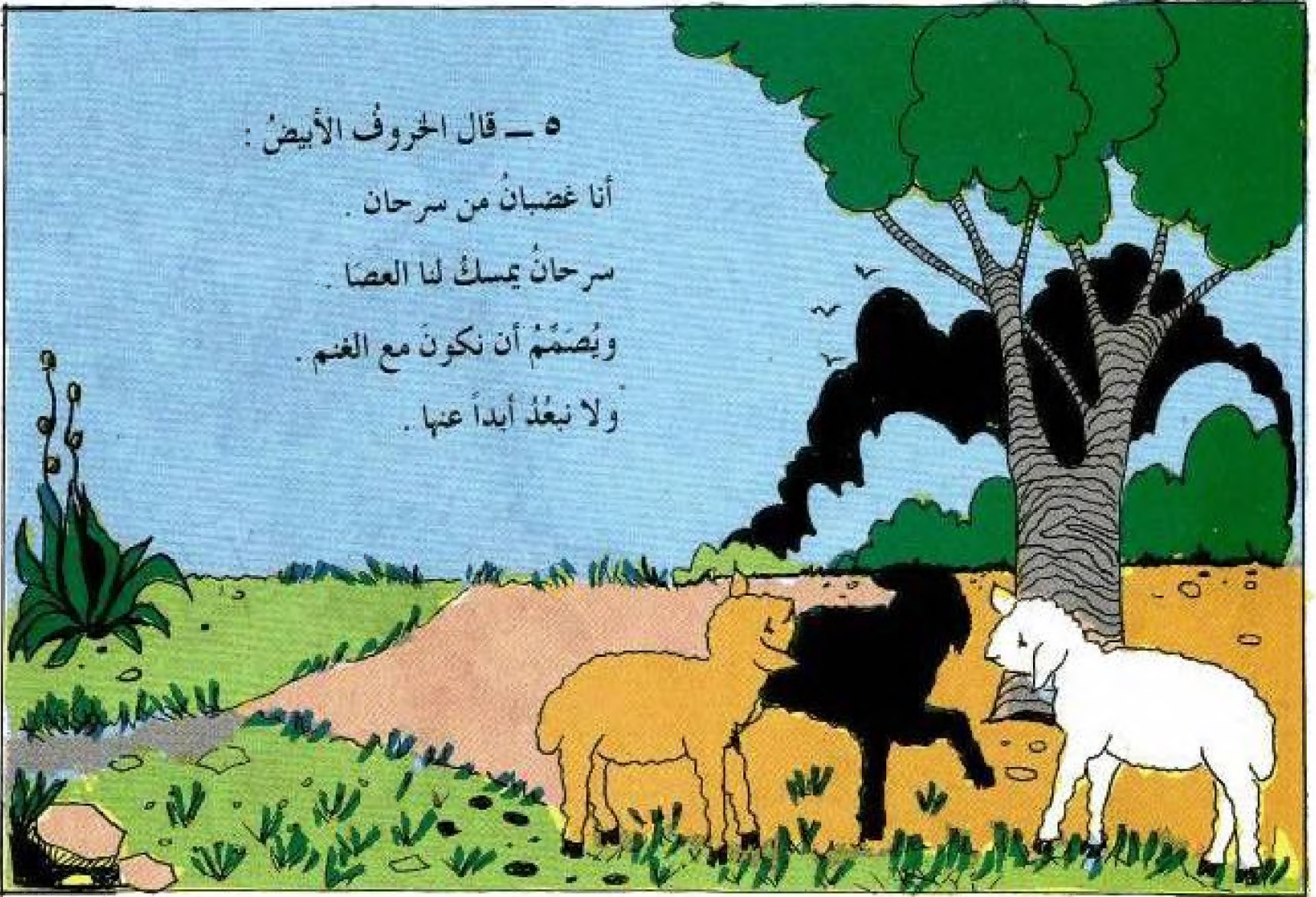
٥ - قال الحروف الأبيض :

أنا غضبان من سرحان .

سرحان يمسك لنا العصا .

ويصمم أن نكون مع الغنم .

ولا نبعذ أبداً عنها .





٦ - وقال الحروف الأسير :

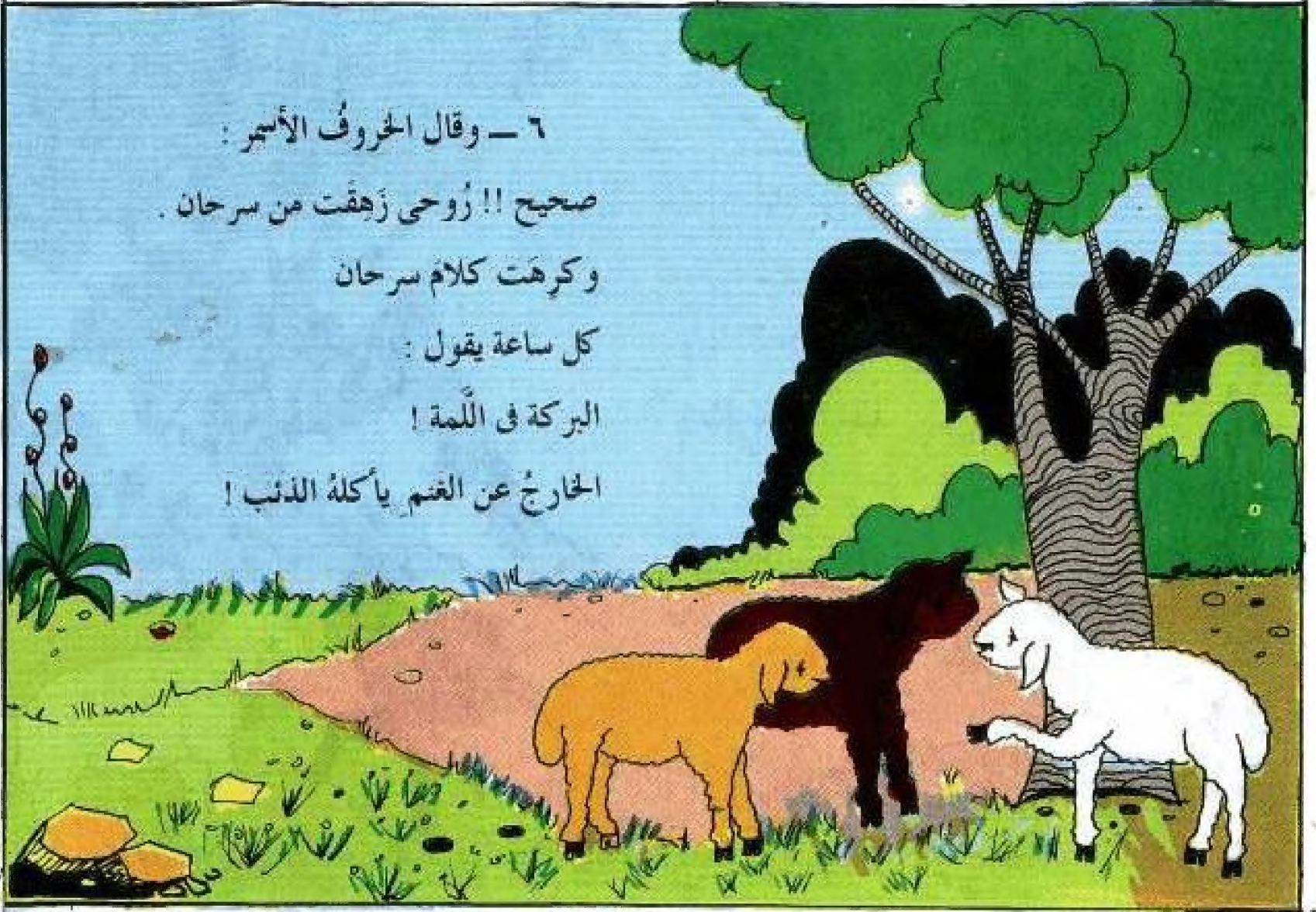
صحيح !! زُوحى زَهَقَتْ من سر حان .

و كَرِهَتْ كلام سر حان

كل ساعة يقول :

البركة في اللّمة !

الخارجُ عن الغنم يأكلهُ الذئب !





٧ - وقال الخروف الأحمر :

سرحانُ يظنُّ أننا صغار .

ويسلُطُ علينا سبع الليل .

وسبعُ الليل يضايقنا .

ولا يعرفُ أننا كبرنا .

ولا يد أن نعيش كما نُحبُّ .





٨ - وَقَرَّبَ الْغُرُوبَ .

وَبَدَأَ سَبْعَ اللَّيْلِ يَجْمَعُ الْغَنَمَ .

وَاَجْتَمَعَتِ الْغَنَمُ مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ .

وَمَشَتْ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَأَمَامَهَا سَبْعُ اللَّيْلِ .

وَوَرَاءَهَا سِرْحَانُ بَزْمَارِهِ .





٩ - تسلَّل الخروُف الأبيض من بين الغنم .  
وهرب معه الخروُف الأسمرُ ، والخروُف الأحمر .  
وابتعدت الخراف الثلاثة .  
ووقفت وحدها في حلقةٍ واسعة .  
تلاعب وترقص وتغنى .





١٠ - سمع الذئب صوت الخراف من بعيد .

ووقف يلاحظها من وراء شجرة .

وجرى بسرعة وهجم عليها .

ووقف في وسط الحلقة .

الخراف الثلاثة خافت وارتعشت .





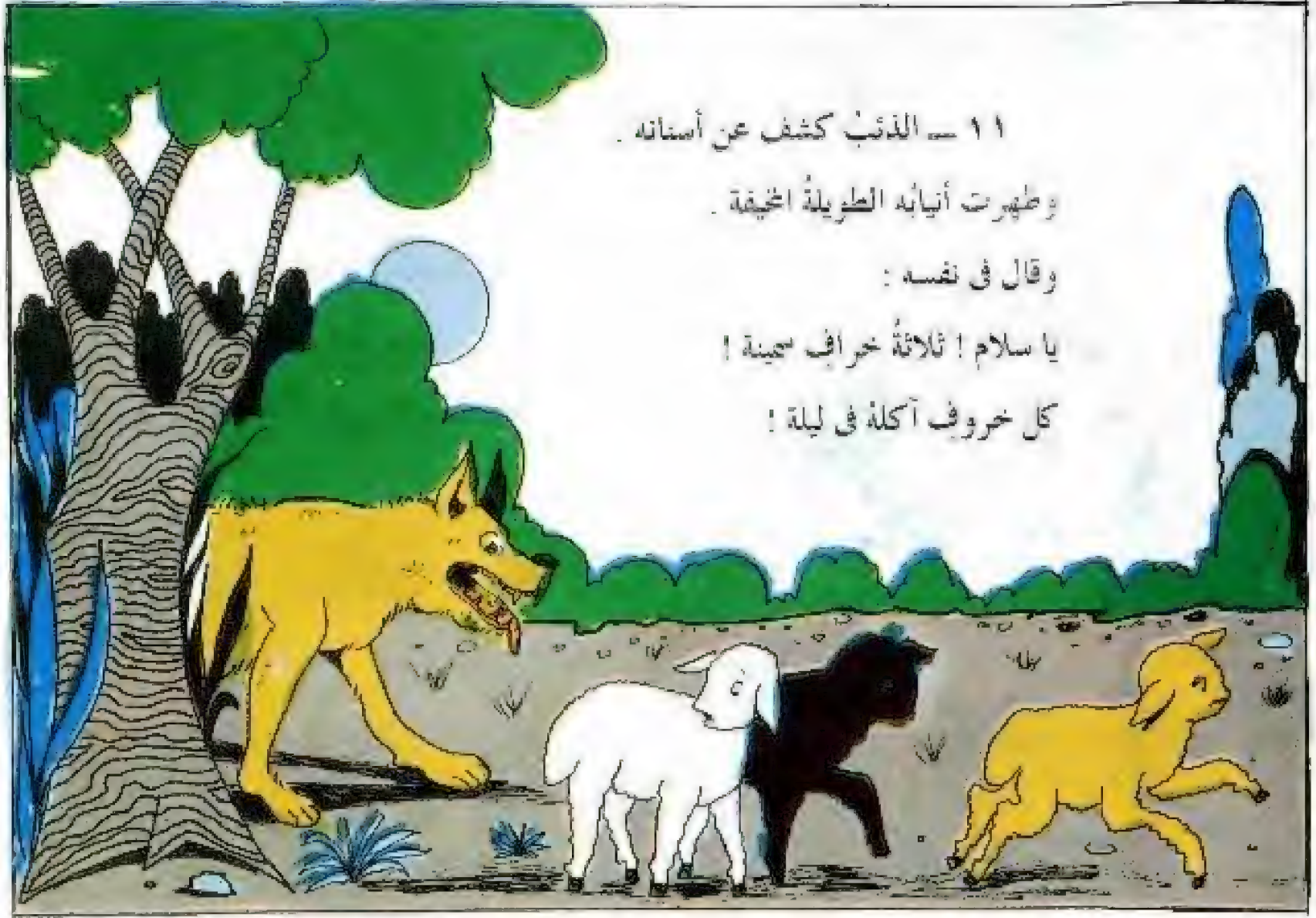
١١ - الذئب كشف عن أسنانه .

وظهرت أنيابه الطويلة المخيفة .

وقال في نفسه :

يا سلام ! ثلاثة خراف سمينة !

كل خروف آكله في ليلة !





١٢ - الحروف الأبيض فكَرَّ وفَكَّرَ .

وقال للذئب :

أنت ضيف علينا الليلة .

ولابد أن نحتفل بك .

لابد أن نرقص لك رقصة الخراف .





١٣ - وَرَضِيَ الذئبُ وَطَاوَعِ الْخُرُوفَ .

وَنَزَلَ فِي حَلْقَةِ الرِّقْصِ مَعَ الْخِرَافِ الثَّلَاثَةِ .

وَنَسِيَ نَفْسَهُ ، وَنَسِيَ مَكْرَهُ .

وَرَقَصَ مَعَهَا مَدَّةً .

وَرَقَصَتْ مَعَهُ وَلَعِبَتْ .





١٤ - و غنى الحروف الأبيض بأعلى صوته :

وكرر الغناء مرةً ومرةً .

سرحان ! يا سرحان !

يا أحسن الأصحاب !

أسرع وأنقذنا

من أخطر الذئاب !

سرحان ! سرحان !





١٥ — سرحانُ سمِعَ صوتَ الخروفِ الأبيضِ .

سرحانُ جرى ناحيةَ الصوتِ ..

ورأى الذئبَ والخرافَ الثلاثةَ .

ولحقه سبعُ الليلِ .

وهجمَ على الذئبِ .

وغرَّرَ أنيابه في بطنه .

الذئبُ صرخَ وبكى .





١٦ - ورجع سرحان بالحراف الثلاثة .

وهي تقول :

شكرا يا سرحان .

صحيح . البركة في اللّمة !

الخارج عن الغنم يأكله الذئب .

